MASTER MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION

Mention Professorat des écoles – MEEF 1D

SYLLABUS — SAVOIRS DE RECHERCHE

M1 S7–S8 • M2 S9–S10 • 48 heures

Responsable	Simon Deprez (deprezsimon@outlook.fr)
Enseignement	Savoirs de recherche
Public	M1 MEEF 1D et M2 MEEF 1D
Volumes	M1 S7 : 9 h • M1 S8 : 15 h • M2 S9 : 18 h • M2 S10 : 6 h
Total	48 h
Année universitaire	2026–2027

1. Description du cours

L'enseignement « Savoirs de recherche » vise à construire progressivement chez les étudiants une culture scientifique de la recherche en éducation et les compétences nécessaires pour comprendre, discuter et produire des connaissances sur les situations d'enseignement et d'apprentissage à l'école primaire.

La progression articule trois dimensions : lire la recherche, construire une recherche, puis analyser et discuter des données. Le cours s'appuie prioritairement sur des recherches concernant l'école primaire et mobilise différentes approches des sciences de l'éducation.

2. Ancrage dans la maquette de formation

La maquette fournie définit, au S7, une initiation à la recherche centrée sur les problématiques, l'ancrage théorique et les protocoles de recherche. Au S8, elle prévoit un travail sur la cohérence entre question de recherche, choix méthodologique, analyse des résultats et discussion, ainsi qu'un approfondissement des outils de recueil des données.

Le présent syllabus traduit ces orientations en une progression spiralaire : M1-S7 « LIRE » → M1-S8 « CONSTRUIRE » → M2-S9 « ANALYSER » → M2-S10 « DISCUTER ».

3. Objectifs d'apprentissage

- Comprendre ce qui caractérise une recherche scientifique en éducation.
- Distinguer thème, objet, problématique, question et hypothèse de recherche.
- Identifier les principaux cadres théoriques et approches méthodologiques.
- Lire de manière critique un article scientifique.
- Comprendre la relation entre question de recherche et choix méthodologique.
- Identifier les principaux outils de recueil de données.
- Construire un dispositif de recueil cohérent avec une question de recherche.
- Comprendre les principes de base du codage, de la catégorisation et de l'analyse.
- Distinguer données, résultats, interprétation et discussion.

- Construire progressivement une problématique et un protocole de mémoire.
- Présenter et défendre des choix méthodologiques de manière argumentée.

4. Progression générale

Niveau	Volume	Fonction	Verbe directeur
M1 – S7	9 h	Découvrir et comprendre la recherche en éducation	LIRE
M1 – S8	15 h	Construire une question et un protocole	CONSTRUIRE
M2 – S9	18 h	Approfondir méthodologie, données et analyse	ANALYSER
M2 – S10	6 h	Interpréter, discuter et communiquer	DISCUTER

5. Calendrier connu

Semestre	Date	Horaire	Durée
M1 – S7	Samedi 03/10/2026	09h00–12h00	3 h
M1 – S8	Mercredi 04/11/2026	15h00–18h00	3 h
M1 – S8	Vendredi 06/11/2026	13h30–16h30	3 h
M1 – S8	Vendredi 27/11/2026	13h30–16h30	3 h
M1 – S8	Vendredi 04/12/2026	13h30–16h30	3 h

Les autres créneaux ne sont pas datés et restent à renseigner.

6. Déroulé détaillé des enseignements

M1 – S7.1 — Entrer dans la recherche en éducation : pourquoi et comment produit-on des connaissances ?

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Définir recherche scientifique en éducation
- Distinguer opinion, expérience, savoir professionnel et connaissance scientifique
- Identifier les principales disciplines contributives
- Repérer les constituants d'une recherche

Activités.

Apport dialogué : qu'est-ce qu'une recherche ?

Anatomie guidée d'un article scientifique. Atelier : Objet → Problématique → Théorie → Méthode → Résultats → Discussion

Production / évaluation. Production : fiche de lecture scientifique courte.

M1 – S7.2 — Du thème à la problématique : construire un objet de recherche

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Distinguer thème, sujet, objet et problématique
- Transformer une préoccupation professionnelle en objet scientifique
- Formuler une première question de recherche
- Identifier les concepts principaux

Activités. Analyse de situations professionnelles. Atelier de reformulation progressive. Mise en commun et critique des formulations

Production / évaluation. Production : thème → objet → concepts → question → premières références.

M1 – S7.3 — Lire une recherche : comprendre le raisonnement du chercheur

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Identifier la logique générale d'une recherche
- Comprendre le rôle du cadre théorique
- Identifier un protocole
- Comparer plusieurs approches

Activités. Lecture comparative de recherches. Tableau d'analyse : objet, question, participants, données, analyse, résultats, limites

Production / évaluation. Production : synthèse comparative + thématique personnelle.

M1 – S8.1 — Question de recherche et choix méthodologique

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Distinguer questions descriptive, compréhensive, explicative, comparative et interventionnelle
- Mettre en relation question et méthode
- Justifier un premier choix méthodologique

Activités. Études de cas. Atelier : quelle méthode pour quelle question ? Discussion des choix

Production / évaluation. Production : justification méthodologique courte.

M1 – S8.2 — Les approches qualitatives

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Comprendre la logique compréhensive
- Identifier observation, entretien, focus group, analyse d'interactions et analyse documentaire
- Comprendre corpus, transcription et unité d'analyse

Activités. Analyse d'extraits d'entretiens, observations et interactions. Comparaison des potentialités et limites des données

Production / évaluation. Production : fiche méthode qualitative.

M1 – S8.3 — Les approches quantitatives

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Comprendre la logique de mesure
- Distinguer population, échantillon et variables
- Identifier questionnaire, échelles et indicateurs descriptifs

Activités. Construction d'itemsRepérage des variablesDiscussion des biais de formulation

Production / évaluation. Production : mini-questionnaire justifié.

M1 – S8.4 — Construire un outil de recueil de données

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Opérationnaliser des concepts
- Construire des indicateurs
- Élaborer une grille d'observation, un guide d'entretien ou un questionnaire
- Identifier les biais et enjeux éthiques

Activités. Atelier de conception en groupesTest croisé des outilsRévision à partir des retours

Production / évaluation. Production : outil + justification.

M1 – S8.5 — Construire son protocole de recherche

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Articuler problématique, question, terrain, participants, données, outil et analyse
- Justifier les choix méthodologiques
- Identifier les limites prévisibles

Activités. Construction d'une fiche protocolePeer-review en groupesPrésentation courte

Production / évaluation. Production : protocole de recherche complet.

M2 – S9.1 — Épistémologie et posture du chercheur

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Interroger la production de connaissances
- Comprendre implication et réflexivité
- Identifier validité et limites

Activités. Étude de casDébat méthodologiqueAnalyse de postures

Production / évaluation. Production : note réflexive.

M2 – S9.2 — Construire et justifier une problématique

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Lire un état de la littérature
- Identifier tensions, lacunes et contradictions
- Articuler problématique et question

Activités. Critique de problématiques de mémoiresRéécriture argumentée

Production / évaluation. Production : problématique révisée.

M2 – S9.3 — Méthodologies qualitatives avancées

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Approfondir observation, entretien, interaction et vidéo
- Comprendre triangulation, saturation et corpus

Activités. Analyse d'un corpusConstruction d'un système de codage

Production / évaluation. Production : première grille de codage.

M2 – S9.4 — Méthodologies quantitatives et méthodes mixtes

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Approfondir variables et indicateurs
- Distinguer corrélation et causalité
- Comprendre l'intérêt des méthodes mixtes

Activités. Lecture de tableaux et résultatsChoix raisonné d'un dispositif mixte

Production / évaluation. Production : justification d'un dispositif.

M2 – S9.5 — Analyser les données

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Comprendre unité d'analyse, codage et catégorisation
- Distinguer catégories inductives et déductives
- S'initier à l'analyse thématique et de contenu

Activités. Codage collectif d'un corpusPassage données → codes → catégories

Production / évaluation. Production : matrice d'analyse.

M2 – S9.6 — De l'analyse aux résultats

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Distinguer données et résultats
- Sélectionner les éléments probants
- Construire tableaux et figures
- Éviter la surinterprétation

Activités. Transformation d'un corpus brutRédaction d'un résultat argumenté

Production / évaluation. Production : paragraphe de résultats.

M2 – S10.1 — Discuter les résultats

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Distinguer résultat, interprétation et discussion
- Confronter les résultats à la littérature
- Identifier apports, limites et transférabilité

Activités. Analyse de discussions de mémoiresAtelier Résultat → interprétation → littérature → apport → limite

Production / évaluation. Production : discussion courte.

M2 – S10.2 — Présenter et défendre une recherche

Objectifs. À l'issue de la séance, l'étudiant doit être capable de :

- Construire une communication scientifique
- Sélectionner l'information

- Justifier ses choix
- Répondre aux questions

Activités. Présentation oraleQuestionnement collectifAuto-évaluation

Production / évaluation. Production : présentation scientifique courte.

7. Modalités pédagogiques

- Cours dialogué et apports théoriques.
- Lecture guidée et analyse d'articles scientifiques.
- Études de cas et comparaison de protocoles.
- Ateliers de problématisation et de conception méthodologique.
- Travail collaboratif et évaluation par les pairs.
- Travail individuel accompagné sur le projet de recherche.
- Activités préparatoires à distance lorsque nécessaire.

8. Évaluation

Période	Production	Critères principaux
M1 – S7	TER / synthèse de recherches	Identification problématique, théorie, protocole et bibliographie
M1 – S8	Protocole méthodologique	Cohérence question–terrain–données–outil–analyse
M2 – S9	Travaux d'analyse	Rigueur du codage, catégorisation et interprétation
M2 – S10	Présentation scientifique	Clarté, justification, discussion et maîtrise des limites

9. Fil directeur à retenir

LIRE → CONSTRUIRE → ANALYSER → DISCUTER

Une question professionnelle n'est pas encore une question de recherche. Une question de recherche exige une problématisation ; une problématique exige des choix théoriques ; une question exige une méthode adaptée ; les données deviennent des résultats après analyse ; les résultats prennent sens dans une discussion argumentée.

10. Références institutionnelles

• Maquette de formation fournie pour le cours « Savoirs de recherche », MEEF Professorat des écoles.

• Ministère de l'Éducation nationale, Bulletin officiel spécial n°1 du 28 mai 2026 : référentiel de formation des professeurs des écoles, applicable à compter de la rentrée universitaire 2026.

• Référentiel de compétences des métiers du professorat et de l'éducation.